





"Banh troi nuoc" - The Floating cake

Ho Xuan Huong

My body is white; my fate, softly rounded,
Rising and sinking like mountains in streams.
Whatever way hands may shape me,
At center my heart is red and true.

Translated by John Balaban

"フローティングケーキ"

白く、柔らかい丸みを帯びた体 そう産まれた私は水面に浮かんだり 沈んだり 人の手が私をどんな風に形作ろうと 中心には赤く生きた心臓がある

Japanese translation by R. Anazawa









In the ancient time, Vietnamese women were:

- Bearing pain and hardships
- Socially powerless
- Surrendering to ill-fate
- Succumbed to unfairness

古代、ベトナムの女性は

- 苦痛と苦難に耐える
- 社会的に無力
- 不運に身をゆだねる
- 不公平に屈した









CONCEPT & CULTURE





Purity 純潔





Loyalty ロイヤリティ



Optimism

楽観

Serenity 静けさ

















Thank You



